



De praktijk: Ik ga verhuizen naar de garage

dinsdag 03 juni 2008 | 08:10 | Laatst bijgewerkt op: dinsdag 03 juni 2008 | 09:47

Tekstgrootte  

Interieurontwerpster Jackie Rademakers uit Weert runt haar zaak vanuit haar eigen woning.

Ze weet dus goed hoe ze haar klanten kan helpen bij het inrichten van een werkruimte aan huis.

Hoe ziet jouw eigen werkruimte eruit?

Mijn werkplek is op dit moment een kamer met een open verbinding naar de woonkamer. Er ligt hardsteen op de vloer, bureau en kasten zijn van oude steigerplanken en mijn werkblad is ook van hardsteen. Ik heb een oude fauteuil en eigentijdse zwart-witbekleding gegeven met een zwart kastje ernaast. Maar binnenkort verhuis ik naar de garage. Die wordt verbouwd tot een kantoor met een eigen ingang voor klanten.

Waarom die verhuizing?

Ik merk dat ik steeds meer spullen krijg en dat past gewoon niet allemaal in de werkkamer. Ook vind ik het wel prettiger om wat meer apart te zitten, zodat bijvoorbeeld alle vrienden en vriendinnen van mijn zoon niet kunnen meeluisteren met mijn zakelijke gesprekken. Ook voor mijn kinderen is het prettiger als ik een aparte werkruimte heb. Als mijn studerende zoons op vrijdag thuiskomen, wil ik dat ze gewoon hun weekendtas in de gang kunnen zetten, zonder erover na te denken dat er misschien nog een belangrijke klant voor mij langs komt.

Waarom toch kantoor aan huis?

Omdat me dat heel flexibel maakt. Ik ben thuis als mijn zoon uit school komt, maar kan ook in het weekend nog even wat facturen uitschrijven. Bovendien is, als interieurontwerper, je huis toch een beetje je visitekaartje. En mijn nieuwe werkkamer heeft uitzicht op de tuin, dus dat wordt een heerlijke plek.

Zijn er ook nadelen?

Juist die flexibiliteit maakt dat de scheidingslijn tussen werk en privé klein is.

Waar let je op bij het inrichten van een werkruimte aan huis?

Dat hangt heel erg af van wat je wilt uitstralen. Ik kijk bijvoorbeeld altijd naar de huisstijl van een klant en wat hij daarmee wil overbrengen. Dit moet ook terugkomen in het interieur. Ook kijk ik naar de fase waarin het bedrijf zit. Als je net begint, ben je nog bezig om iets te creëren en verwachten klanten ook een andere inrichting dan bij een bedrijf dat al jaren bezig is. Zo zie ik vaak dat schoonheidsspecialistes in het begin een zolder of een slaapkamer betrekken en op een gegeven moment toch een oplossing op de begane grond zoeken. Omdat dat zakelijker staat, hopen ze een deel van de klanten niet mis te lopen. Bovendien behouden ze andere klanten die minder goed ter been zijn.

Zijn er ook goede oplossingen als je minder ruimte hebt?

Zeker. Ik ontwerp voor klanten wel eens een meubel met kasten en een werkblad dat je kunt uitklappen op het moment dat je aan het werk bent en weer kunt inklappen zodra je klaar bent. Voor iemand die nauwelijks klanten ontvangt, is dat prima.

